

Załącznik do umowy nr

W-O-W-A akustycznie – Rider techniczny:

NAGŁOŚNIENIE:

- Min. dwudrożny (kluby), trzydrożny (plenery) system nagłośnieniowy, o mocy adekwatnej do powierzchni miejsca koncertu
- Min. 1 odsłuch podłogowy
- Mikser min.4 kanałowy z możliwością regulacji częstotliwości średnich tonów.
- Equalizer na monitor
- Akustyk do dyspozycji przed jak i w trakcie trwania próby akustycznej oraz koncertu.

ŚWIATŁO:

Nierażące, ciepłe barwy oświetlające cały zespół oraz baner zespołu (3x1m).

GARDEROBA – pomieszczenie dla zespołu:

W garderobie wymagany stół oraz 3 miejsca siedzące i lustro. Garderoba musi być miejscem bezpiecznym, zamykanym, gdzie nie mają dostępu osoby postronne. Klucz do garderoby może otrzymać tylko manager lub leader zespołu W-O-W-A.

Garderoba musi być dostępna 1h przed rozpoczęciem próby akustycznej, w trakcie trwania próby, koncertu oraz 1h po jego zakończeniu.

W garderobie powinny znajdować się zimne i ciepłe napoje.

Na scenie każdy z muzyków musi mieć zapewnione 0,5l niegazowanej wody mineralnej.

PARKING:

Wymagane wskazanie miejsca parkingowego dla samochodów zespołu oraz możliwość jak najbliższego podjazdu pod scenę przed i po koncercie – celem wnoszenia/wynoszenia sprzętu.

Gitara + wokal:

- wejście do miksera wraz z kablami: (1 kanał Jack + Dibox)
- wejście do miksera wraz z kablami: mikrofon + statyw

Mandolina + wokal:

- wejście do miksera wraz z kablami: (1 kanał Jack + Dibox)
- wejście do miksera wraz z kablami: mikrofon + statyw

| PUBLIKA |

MONITOR

Wokal+gitara

Wokal+mandolina

Wszelkie pytania lub zmiany prosimy konsultować:

(+48) 664 929 616